

Rembrandt van Rijn, geloofsverkondiger

(15 juli 1606 - 4 oktober 1669)



Het zal u niet ontgaan zijn: de schilder Rembrandt van Rijn krijgt in dit jaar, vanwege zijn 350^e sterfdag, bijzondere aandacht. Zijn leven, zijn werk, (tekeningen, etsen en schilderijen) komen (opnieuw) tot leven en worden (opnieuw) hoogst actueel. Mensen staan vele minuten stil bij de Nachtwacht in het Rijksmuseum te Amsterdam. Eveneens laten mensen de schilderijen en etsen met Bijbelse taferelen op zich inwerken. Het wordt mogelijk om op beeldende wijze in aanraking te komen met de Blijde Boodschap.

Bijvoorbeeld het schilderij van de terugkeer van de 'Verloren Zoon'. Op het doek zien we een man in een wijde, rode mantel, die teder de schouders aanraakt van een knielende, slordig geklede jongen. Henri Nouwen (1932-1996), katholiek priester van aartsbisdom Utrecht schreef in 1991 het boek 'Eindelijk thuis', een bezinning op genoemd meesterwerk van Rembrandt. De bekende parabel uit het Lucas evangelie wordt door Rembrandt op bijzondere, goddelijke en menselijke wijze zichtbaar gemaakt.

Het schilderij (zie foto op pagina 19) is als het ware een icoon, een venster, naar de eeuwigheid. Rembrandt heeft eveneens een ets gemaakt van de terugkeer van de verloren zoon. Nouwen voelde zich aangetrokken tot het schilderij. Hij werd geraakt door de intimiteit tussen de twee gestalten. Het warme rood van de mantel van de man (de vader) en het goudgeel van het kleed van de jongen (de zoon) maakte op hem indruk. Tenslotte werd Nouwen getroffen door de handen van de oude man die de schouders van de jongen beroeren. De parabel komt beeldend tot leven. Het boek dat hij schreef is nog altijd boeiend en inspirerend en geeft het schilderij diepgang.

Jaren geleden, bij gelegenheid van het 'Heilig Jaar van Barmhartigheid' in 2015, schreven de Nederlandse bisschoppen een brief over boete en verzoening met als uitgangspunt de parabel van de Verloren Zoon, ook wel de parabel van de Goede Vader genoemd, met als achtergrond het schilderij van Rembrandt en de bezinning van Nouwen.

Rembrandts werk is veelomvattend en imposant. Zijn Bijbelse taferelen uit het Oude en Nieuwe Testament verrijken en verdiepen ons geloof.

Frans Wielens diaken